

Konkursy plastyczne

1. Kategorii wiekowe:

- Kat. I – roczniki 2005-2008 (P)
- Kat. II – roczniki 2002-2004 (G)
- Kat. III – roczniki 1999-2001 (L)

2. Konkursy adresowane są do uczniów różnych typów szkół, jak również dla tych, którzy uczestniczą w zajęciach pozalekcyjnych oraz pozaszkolnych formach zajęć plastycznych szkół, placówek wychowania pozaszkolnego, świetlic i klubów.

3. Konkursy odbywają się w dniach 9, 11 i 12 lipca 2018 r. o godz. 16.30, a przygotowanie pracy nie może trwać dłużej niż 45 minut.

4. Zakres tematyczny konkursów:

A. Life in a Jar / życie w słoiku – ratunek dla rodziny – ilustracja na podstawie działalności Ireny Sendler (9.07.2018)

B. Dary Ducha św. (11.07.2018)

C. Nasza Niepodległa – konkurs plakatu (12.07.2018)

5. Warunkiem uczestnictwa w konkursach jest nadesłanie do Centrum Parafiadowego formularza zgłoszeniowego w terminie przewidzianym w regulaminie Parafiady. W uzasadnionych przypadkach zezwala się dokonać zgłoszenia do Konkursu w trakcie trwania imprezy, jednak nie później niż dzień przed planowanym startem w Konkursie. Warunkiem uczestnictwa w konkursie plakatu „Nasza Niepodległa” jest uczestnictwo w warsztatach plakatu, na podstawie listy uczestników zajęć warsztatowych.
6. Prace plastyczne muszą być wykonywane indywidualnie zgodnie z ww. tematyką w dowolnej technice (dopuszczane jest wykonanie tylko jednej pracy w każdym z ww. zakresów tematycznych).
7. Każda reprezentacja może zgłosić do poszczególnego konkursu maksymalnie 6 osób (po 2 w danej Kategorii wiekowej).
8. Prace muszą być opatrzone metryczką tj. na odwrocie musi być podane imię, nazwisko, wiek autora, miejscowość, kraj, nazwa reprezentacji.
9. Ocenie podlegają tylko prace wykonane podczas Jubileuszowej 30. Międzynarodowej Parafiady Dzieci i Młodzieży w Warszawie. Prace wykonywane są w formacie A4. Materiały plastyczne zapewnia Organizator, zezwala się jednak na korzystanie z własnych przyborów (kredki, farby) po uprzednim zgłoszeniu tego faktu koordynatorowi Zespołu ds. Konkursów Plastycznych.
10. Zdyskwalifikowane zostaną osoby, które podczas przeprowadzania konkursu będą się konsultować z innymi uczestnikami lub korzystać z niedozwolonych pomocy naukowych, tzn. gdy praca nie będzie samodzielna.
11. Uczestników konkursów plastycznych obowiązuje zakaz wnoszenia i używania urządzeń elektronicznych typu telefony komórkowe, tablety, ipody, itp., w czasie trwania konkursów.
12. Kryteria oceny: a/ zgodność z tematem (0-10 pkt), b/ walory artystyczne pracy (0-10 pkt), c/ realizacja tematu – inwencja twórcza (0-10 pkt).
13. Laureaci Konkursów otrzymują dyplomy, statuetki i nagrody rzeczowe. Zwycięskie i wyróżnione prace zostaną umieszczone na wystawach pokonkursowych znajdujących się w Namocie Spotkań.