

REGULAMIN Konkursu Tanecznego „Off-Dance”

1. Organizatorem Konkursu jest Stowarzyszenie Parafiada im. św. Józefa Kalasancjusza.
 2. Celem Konkursu jest prezentacja dorobku grup artystycznych oraz popularyzacja aktywności artystycznej wśród dzieci i młodzieży.
 4. Przegląd konkursowy będzie odbywał się w dniu 9 lipca 2024 r. (wtorek) w Namiocie Spotkań.
 - 5. W Konkursie mogą wziąć udział 2 podmioty wykonawcze z jednej reprezentacji. Prezentacje taneczne mogą być zarówno indywidualne jak i zespołowe, przy czym zespół może liczyć maksymalnie 5 osób.**
 6. Pokazy taneczne mogą mieć dowolny temat, styl i układ choreograficzny.
 8. **Czas trwania pokazu konkursowego nie może przekroczyć 5 minut.** Czas montażu i demontażu na scenie 5 minut. Podkład muzyczny powinien być zarejestrowany na nośniku USB. Opiekun reprezentacji odpowiada za dostarczenie listy utworów muzycznych lub słowno-muzycznych (tytuł, imię i nazwisko autora/ów, długość trwania) Przewodniczącemu Jury Konkursu.
 9. Grupy zgłaszają swój udział w Konkursie przesyłając formularz zgłoszeniowy bezpośrednio na adres Stowarzyszenia Parafiada im. św. Józefa Kalasancjusza. Zgłoszone regulaminowo osoby zobowiązane są do potwierdzenia tego faktu w dniu rejestracji uczestników w Warszawie w Komisji Kultury, nie później jednak niż 1 dzień przed planowanym udziałem w Konkursie, w celu ustalenia terminu prezentacji programu artystycznego.
 11. Rezygnację z udziału w Konkursie Tanecznym należy zgłaszać odpowiednio wcześniej (1 dzień), jednostce odpowiedzialnej za organizację przeglądu czyli Komisji Kultury, a w szczególności Zespołowi ds. Programów Artystycznych.
 12. Organizatorzy zapewniają uczestnikom Konkursu profesjonalną obsługę techniczną (dźwięk), sprzęt nagłośnieniowy oraz scenę bez technicznych urządzeń scenicznych. Istnieje możliwość wykorzystania czarnych zastawek scenicznych w ilości 6 szt. (wielkość zastawki 1,20 x 2,00m).
 13. Niedopuszczalne jest uczestnictwo w pokazach konkursowych instruktorów, obserwatorów, dziennikarzy, sympatyków i osób towarzyszących grupom, bez wiedzy Organizatora Konkursu (Komisja Kultury). Opiekun każdej grupy biorącej udział w Konkursie pełni funkcję wyłącznie kierowniczą, bądź instruktorską i nie może czynnie uczestniczyć w prezentacji programu artystycznego.
 14. Prezentacje ocenia Jury powołane przez Organizatora.
 15. Laureaci Konkursu „Off-Dance” otrzymują statuetki, dyplomy i nagrody rzeczowe.
 16. Dyskwalifikacji będą podlegać uczestnicy posługujący się obscenicznym przekazem werbalnym lub pozawerbalnym oraz nie stosujący się do ww. punktów regulaminu.
 17. W przypadkach spornych, nieobjętych niniejszym regulaminem ostateczną i niepodważalną decyzję podejmuje Organizator Konkursu czyli Komisja Kultury po uzyskaniu opinii Jury, na zwołanym specjalnie w tym celu posiedzeniu.
 18. Uczestnicy Konkursu wyrażają zgodę na dokonanie dokumentacji fotograficznej prezentacji oraz jej publikację na stronie www.parafiada.pl
-

