

REGULAMIN Przeglądu Małych Form Teatralnych

1. Organizatorem Przeglądu jest Stowarzyszenie Parafiada im. św. Józefa Kalasancjusza.
 2. Celem Przeglądu jest prezentacja dorobku grup artystycznych oraz popularyzacja aktywności artystycznej wśród dzieci i młodzieży.
 3. Przegląd ma charakter spotkań konkursowych.
 4. Przegląd będzie odbywał się w dniu 11 lipca 2024 r. (środa) w Namiocie Spotkań.
 5. Do udziału w Przeglądzie Małych Form Teatralnych mogą zgłaszać się tylko zespoły (reprezentacje), przy czym w spektaklu nie muszą uczestniczyć wszyscy jej członkowie.
 6. Uczestnicy przeglądu przedstawiają spektakl:
„Chłopi W. Reymonta – realizacja sceniczna wybranego fragmentu dzieła”.
 7. Czas trwania spektaklu nie może przekroczyć 15 minut, a czas montażu i demontażu na scenie 5 minut.
 8. Grupy zgłaszają swój udział w Przeglądzie przysyłając formularz zgłoszeniowy bezpośrednio na adres Stowarzyszenia Parafiada im. św. Józefa Kalasancjusza.
 9. Zgłoszone regulaminowo grupy zobowiązane są do zgłoszenia się w dniu rejestracji uczestników w Warszawie w Komisji Kultury w celu wyznaczenia godziny prezentacji programu artystycznego.
 11. Rezygnację z udziału w przeglądzie artystycznym należy zgłaszać odpowiednio wcześniej (1 dzień), jednostce odpowiedzialnej za organizację przeglądu, czyli Komisji Kultury a w szczególności Zespołowi ds. Programów Artystycznych.
 12. Organizatorzy zapewniają uczestnikom Przeglądu profesjonalną obsługę techniczną (dźwięk), sprzęt nagłośnieniowy oraz scenę bez technicznych urządzeń scenicznych. Istnieje możliwość wykorzystania czarnych zastawek scenicznych w ilości 6 szt. (wielkość zastawki 1,20 x 2,00m).
 13. Niedopuszczalne jest uczestnictwo w programach instruktorów, obserwatorów, dziennikarzy, sympatyków i osób towarzyszących grupom, bez wiedzy Organizatora przeglądu (Komisja Kultury). Opiekun każdej grupy biorącej udział w Przeglądzie pełni funkcję wyłącznie kierowniczą, bądź instruktorską i nie może czynnie uczestniczyć w prezentacji programu artystycznego.
 14. Prezentacje ocenia Jury powołane przez Organizatora.
 15. Laureaci Przeglądu Małych Form Teatralnych otrzymują dyplomy, statuetki i nagrody rzeczowe.
 16. Dyskwalifikacji będą podlegać uczestnicy posługujący się obscenicznym przekazem werbalnym lub pozawerbalnym oraz nie stosujący się do ww. punktów regulaminu.
 17. W przypadkach spornych, nieobjętych niniejszym regulaminem ostateczną i niepodważalną decyzję podejmuje Organizator Przeglądu w tym Komisja Kultury po uzyskaniu opinii Jury, na zwołanym specjalnie w tym celu posiedzeniu.
 18. Uczestnicy Konkursu wyrażają zgodę na dokonanie dokumentacji fotograficznej prezentacji oraz jej publikację na stronie www.parafiada.pl
-