

REGULAMIN Konkursu Recytatorskiego „Poezja Skamandrytów”

1. Organizatorem Konkursu jest Stowarzyszenie Parafiada im. św. Józefa Kalasancjusza.
 2. Celem organizacji Konkursu Recytatorskiego jest poszerzanie wiedzy o poezji polskiej i jej autorach, a także propagowanie piękna i kultury języka polskiego.
 3. Uczestnicy Konkursu występują w czterech kategoriach wiekowych:
A/ kategoria D (Dzieci)- roczniki 2011-2014,
B/ kategoria M (Młodziki) - roczniki 2008-2010,
C/ kategoria J (Juniorzy) - roczniki 2005-2007,
D/ kategoria N (Niepełnosprawni, dziewczęta i chłopcy) – roczniki 2005 i młodsi
 4. Konkurs będzie odbywał się w dniu 10 lipca 2024 r. (środa) w miejscu wskazanym przez Przewodniczącą Konkursów Artystycznych w biurze Komisji Kultury.
 5. **Każda reprezentacja może zgłosić do Konkursu maksymalnie 6 osób (po dwie w wybranych kategoriach wiekowych). Uczestnicy Konkursu występują tylko i wyłącznie w swojej kategorii wiekowej** zgodnie z wypełnionym wcześniej formularzem zgłoszeniowym przesłanym do Organizatora Konkursu zgodnie z Regulaminem Parafiady. Zgłoszone regulaminowo osoby zobowiązane są do potwierdzenia tego faktu w dniu rejestracji uczestników w Warszawie w Komisji Kultury, nie później jednak niż 1 dzień przed planowanym udziałem w Konkursie, w celu ustalenia terminu prezentacji programu artystycznego.
 6. Uczestnicy Konkursu recytują jeden wybrany wiersz lub fragment większego utworu poetyckiego zgodnie z następującą listą:
Kat. D: Julian Tuwim, Leopold Staff
Kat. M: Antoni Słonimski, Jarosław Iwaszkiewicz
Kat. J: Kazimierz Wierzyński, Jan Lechoń
Kategoria N: Julian Tuwim, Leopold Staff, Antoni Słonimski, Jarosław Iwaszkiewicz, Kazimierz Wierzyński, Jan Lechoń
przy czym wybierają wiersz możliwie najlepiej dostosowany do swojej kategorii wiekowej. Dopuszczalny jest jedynie tekst oryginalny utworu literackiego, a czas trwania recytacji nie może przekroczyć 6 minut. Uczestnicy Konkursu zgłoszeni do kategorii N muszą legitymować się ważnym orzeczeniem o niepełnosprawności.
 7. Prezentacje będą przeprowadzone bez użycia urządzeń nagłaśniających (bez mikrofonu).
 8. Rezygnację z udziału w Konkursie należy zgłaszać odpowiednio wcześniej (1 dzień), jednostce odpowiedzialnej za organizację Konkursu, czyli Komisji Kultury a w szczególności Zespołowi ds. Programów Artystycznych.
 9. Opiekun nie może czynnie uczestniczyć w prezentacji.
 10. Prezentacje ocenia Jury powołane przez Organizatora.
 11. Laureaci Konkursu Recytatorskiego otrzymują dyplomy, statuetki i nagrody rzeczowe.
 12. Kryteria oceny: a/ dobór repertuaru (wartości artystyczne utworów oraz ich dobór do możliwości wykonawczych uczestnika) b/ interpretacja utworów c/ kultura słowa d/ ogólny wyraz artystyczny e/ pamięciowe opanowanie tekstu
-

13. W przypadkach spornych, nieobjętych niniejszym regulaminem ostateczną i niepodważalną decyzję podejmuje Organizator przeglądu w tym Komisja Kultury po uzyskaniu opinii Jury, na zwołanym specjalnie w tym celu posiedzeniu.

14. Uczestnicy Konkursu wyrażają zgodę na dokonanie dokumentacji fotograficznej prezentacji oraz jej publikację na stronie www.parafiada.pl
